

Благосклонов Константин Николаевич



Константин Николаевич Благосклонов родился 8 января 1910 г. в г. Дмитрове Московской губернии в семье русских разночинных интеллигентов. Его школьные годы прошли в г. Владимире. Жизнь в древней столице Владимире - Суздальской земли оставила в душе К.Н. Благосклонова глубокий, неизгладимый след. В этом городе он впервые и на всю последующую жизнь приобщился к изучению истории Древней Руси. В зрелые годы стал признанным авторитетом для студентов Московского университета по культуре Северо-Западной России.

Именно эти первые уроки, полученные в семье, окруженной во Владимире знатоками и любителями истории Руси и ее культуры, сформировали мировосприятие будущего исследователя. История Северной Руси была в те годы немыслима без краеведения, без знания владимирского и суздальского «ополий», без глубокого изучения исторического ландшафта. И эти первые увлечения определили широкие интересы ученого в науке.

Птицы в природе, их экология, поведение, их адаптивные возможности стали точкой приложения духовных и творческих сил ученого на всю его долгую и напряженную жизнь. Но Константин

Николаевич, на мой взгляд, прожил не одну, а по крайней мере три жизни, таинственно и гармонично слитые воедино: жизнь историка, жизнь орнитолога-натуралиста и жизнь педагога. И эта последняя, третья его жизнь была отдана детям, общеобразовательной школе. Жизнь среди детей, школьников, юных натуралистов была особенно напряженной и сопровождала Константина Николаевича на всех поворотах его судьбы.

В школе Константин Николаевич учился хорошо. Уже в начальных классах у него проявились литературные способности, и он активно участвовал в литературном кружке, издававшем машинописный журнал «Первые шаги» (1921), для которого писал стихи, рассказы о природе и приключенческие повести. В это время он начал серьезно увлекаться птицами. Его младшая сестра, В. Н. Благосклонова, вспоминает: «С тех пор как я себя помню, я помню птиц в нашем доме и Костю, не устававшего возиться с ними. Летом у нас жили разные выпавшие из гнезд детеныши: галчата, скворчата и другие, которые только и знали что разевать свои рты-воронки, прося есть, и Костя, как заправская мать-кормилица, то совал кусочки размоченной булки в глотку орущему галчонку, то носился по всему саду, махая сачком, стараясь набрать насекомых для не менее громко орущего скворчонка».

С годами интерес к зоологии и некоторым другим естественным наукам все больше креп. В старших классах ответы Константина Николаевича на уроках зоологии, химии, географии отличались от ответов других учеников большой полнотой. В восьмом классе он хорошо знал голоса птиц и даже их возрастные отличия.

Школу Константин Николаевич окончил в 1926 г. Он мечтал поступить на биологический факультет Московского университета. Но дорога в университет в те годы ему была закрыта. Как сын служащего в университет он принят не был. Окончил курсы корректуры и работал лаборантом в Госаэрофотосъемке. Для поступления в вуз детям служащих был необходим рабочий стаж.

В 1928 г. Константин Николаевич стал членом Всероссийского общества охраны природы (ВООП). Уже в эти годы он часто читал лекции в клубах и школах по охране природы, охране и привлечению птиц. Несколько раз К.Н. Благосклонов пытался поступить в Московский университет. Увы, безрезультатно.

В 1931 г. он поступает на рабфак Московского автодорожного института, а затем становится его студентом. В это время, не имея в Москве своего угла, Константин Николаевич часто ночевал у разных родственников, а порой и на вокзале, поэтому период жизни в Москве в 1931-1934 гг. он называл «бродяжничеством».

Учась на первом курсе МАДИ, Константин Николаевич не переставал интересоваться вопросами орнитологии и охраны природы. В это время он написал свою первую листовку «Охраняй птиц», изданную в 1932 г.

В 1933 г. только по ходатайству академика В. Л. Комарова - президента ВООП - Константин Николаевич был наконец переведен на биологический факультет МГУ, в группу гидробиологов.

К этому времени его «бродяжническая» жизнь подошла к концу. В 1934 г. его приютил троюродный дядюшка, С. П. Покровский, прописав к себе, в коммунальную квартиру на Пушкинской улице. Правда, жить, а вернее, спать и заниматься по ночам Косте приходилось в уголке коридора за занавеской, где помещались кровать, маленький столик и книжная полка. Боясь проспать после ночных занятий, он часто прикреплял к занавеске около своей кровати записки с просьбой его разбудить. Но будучи человеком живым и веселым, всегда писал их в стихах. Обитатели квартиры любили и ждали эти забавные экспромты.

Не только записки соседям, но и все, что окружало его, становилось предметом шуточных поэтических опусов. Он писал эпиграммы и литературные шаржи на любимых и нелюбимых преподавателей, стихи друзьям. Стихи со временем становились лучше, некоторые из них, посвященные птицам, он впоследствии опубликовал под псевдонимом К. Владимирский.

На биофаке МГУ Константин Николаевич подружился с тремя студентами: Ю. Кафтановским, В. Модестовым, А. Бахманом, которые, как и он, мечтали быть зоологами позвоночных. Они часто ездили в лес кататься на лыжах и прозвали себя мушкетерами. Юра Кафтановский был Атосом, Володя Модестов - Арамисом, Андрей Бахман - Портосом, а Костя, как примкнувший к ним только

со второго курса - Д'Артаньяном. В конце второго курса они начали хлопотать об организации группы зоологов позвоночных, и к новому учебному году такая группа была создана.

В 1936 г., после окончания третьего курса, вся группа зоологов позвоночных впервые проходила летнюю практику на Звенигородской биологической станции МГУ (ЗБС) под руководством Е.С. Птушенко. В том же году Евгений Семенович предложил студентам подготовить первые самостоятельные работы, ставшие затем традиционными на летней практике ЗБС. Здесь во время практики К.Н. Благосклонов выполнил свою первую научную работу «О значении дупел дятлов в лесном хозяйстве». В 1938 г. эта работа на конкурсе студенческих работ биологического факультета была отмечена грамотой ректора МГУ. Академическую практику 1937 г. Константин Николаевич вместе со своей будущей супругой Т.Л. Бородулиной проводил в Алтайском заповеднике, продолжая сбор полевого материала по биологии дятлов.

Кафедру зоологии позвоночных К.Н. Благосклонов окончил с отличием в 1938 г. и стал сотрудником Болшевской биологической станции. В Болшеве он продолжал начатые в университете работы по теме «Привлечение птиц, полезных в сельском и лесном хозяйстве», над которой фактически трудился всю свою последующую жизнь. Как основной объект - птицы-дуплогнезники стали многолетним профессиональным увлечением ученого-натуралиста. В теорию и практику привлечения птиц-дуплогнезников Константин Николаевич внес особенно крупный вклад. В 1941 г. К.Н. Благосклонов был принят в заочную аспирантуру кафедры зоологии позвоночных биофака МГУ. Его научным руководителем стал А. Н. Формозов.

С 1939 г. и до начала войны Константин Николаевич руководил кружком юных биологов зоопарка (КЮБЗ). По воспоминаниям Е. В. Карасевой, он «учил детей находить счастье в общении с природой».

В первые месяцы Великой Отечественной войны Константин Николаевич работал в пожарной команде биофака МГУ, а в конце 1941 г. был мобилизован в действующую армию и, как бывший студент-автомобилист, получивший в МГУ звание младшего лейтенанта, был назначен командиром дорожного взвода. В 1942 г. в связи с крупными вспышками туляремии в войсках были организованы санитарно-эпидемиологические подразделения, в составе одного из которых Константин Николаевич прослужил до конца войны и вместе с войсками дошел до Берлина. Войну он закончил в Австрии. Здесь, ожидая демобилизации, биологи стали собирать зоологические коллекции, которые были переданы затем в Зоологический музей МГУ.

С окончанием войны завершился первый период научной деятельности К.Н. Благосклонова. К этому времени он был уже автором 25 опубликованных научных и научно-популярных работ. Список этих работ отчетливо свидетельствует о том, что с первых публикаций в жизни Константина Николаевича наука шла рядом с популяризаторской деятельностью и активным участием в юннатском движении. Вот названия некоторых работ того времени: «Охрана птиц» (1932), «Привлечение и охрана полезных птиц» (1938), «О значении дупел дятлов в лесном хозяйстве» (1939), «Привлечение птиц, полезных в сельском и лесном хозяйстве» (1939), «День птиц» (1939), «Охраняй и изучай жизнь птиц» (1940), «Следы животных» (1941) и др. В предвоенные годы Константин Николаевич активно публикуется в журналах «Юный натуралист» и «Московский зоопарк», пишет много популярных статей в «Детский календарь». Высокое журналистское мастерство молодого зоолога, его активная работа в популярных изданиях не ослабевали до последних дней жизни. После возвращения из армии Константин Николаевич продолжает работать на Болшевской биостанции, во Всероссийском обществе охраны природы, членом Центрального совета которого он стал еще в 1938 г. В 1946 г., увлекшись работой с молодежью, он становится председателем юношеской секции ВООП - фактическим лидером юннатского движения в нашей стране. Тогда же при ВООП был организован и кружок юных натуралистов, руководителем которого был назначен Петр Петрович Смолин, впоследствии ставший и символом, и главным авторитетом российского юннатского движения.

Послевоенные годы в жизни Константина Николаевича, как и в жизни всей нашей науки, были годами стремительного роста и реализации лучших творческих сил. Он начинает работать на Белом море в Кандалакшском заповеднике. Интенсивно собирает материалы по биологии и поведению птиц. В 1945-1950 гг. он публикует более 25 статей. В эти годы из печати выходят и его первые работы по млекопитающим, среди которых две не утратили своего значения до наших дней: о биологии лесной мышовки и летяги. Много статей о биологии и охране птиц Константин Николаевич публикует в газетах «Пионерская правда», «Вечерняя Москва», выходят статьи по юннатскому движению в центральных и областных изданиях.

Вместе со многими биологами Московского университета и других вузов страны Константин Николаевич принимает активное участие в разработке проблем, связанных с полезащитным лесоразведением. В его научную жизнь входят новые направления и интересы, сохранившиеся в качестве проблем постоянного внимания до последних дней его жизни: экология полевого воробья, птицы города, и в частности Москвы, проблемы искусственных гнездовий и их развески, в которых он становится одним из основных теоретиков и авторитетов.

В эти же годы вместе с П.П. Смолиным и другими старшими соратниками К.Н. Благосклонов становится одним из ведущих организаторов и вдохновителей всесоюзного движения юннатов по проведению Дня птиц, символом которого была в течение многих десятилетий массовая развеска тысяч, а возможно, и миллионов скворечников по всей территории нашей огромной страны. Это движение было по своей воспитательной и практической сущности беспрецедентным в мировой практике охраны птиц.

В 1949 г. Константин Николаевич публикует книгу «Охрана и привлечение птиц, полезных в сельском хозяйстве». Она выдержала 5 русских изданий, была переведена на многие иностранные языки. После ее издания во Франции в 1986 г. К.Н. Благосклонов был избран в члены Национального французского общества охраны природы. А.Н. Формозов писал в 1949 г.: «Благодаря научной обоснованности эта книга не только самая полная, но и авторитетная работа по охране птиц». Сегодня мы с полной ответственностью можем добавить, что эта работа была одной из самых оригинальных, увлекательных книг подобного жанра. Она поражала ясностью мыслей, подходов и акцентов. Даже через 50 лет после первой публикации книги ни в нашей стране, ни за ее рубежами не было издано ни одного равного ей труда.

Книга до сего дня остается непревзойденной и неповторимой, свидетельствуя о высокой талантливости ее автора, оригинальности его мысли и взгляда на мир природы и мир птиц.

Мне бы хотелось особенно отметить и другую книгу, изданную в тот же послевоенный период (1950) и написанную совместно с А.Н. Формозовым и В.И. Осмоловской - «Птицы и вредители леса». Эта книга, по моему глубокому убеждению, не была в полной мере оценена ни во время ее выхода в свет, ни в последующие годы, хотя по ней учились многие поколения студентов и аспирантов орнитологов, экологов и зоологов. Уникальные достоинства этой книги определяются тем, что она подготовлена и написана тремя талантливейшими наблюдателями-натуралистами, каждый из которых поместил в этот труд множество редких фактов, подсмотренных в природе. Описания биологических адаптации различных видов птиц настолько конкретны и интересны, что во многих случаях и по многим направлениям далеко превосходят формализованную науку более поздних лет, в том числе и аналогичные книги нашего времени.

В 1951 г. К.Н. Благосклонов был переведен с Болшевской биостанции на кафедру зоологии позвоночных биологического факультета МГУ. Уже с 1949 г. он начал чтение своего знаменитого курса лекций «Охрана природы» на биофаке МГУ. В 1952 г. он защитил кандидатскую диссертацию на тему «Биология гнездования насекомоядных птиц-дуплогнездников и методы их привлечения». В этом же году он начинает вести практику студентов второго курса биофака на Звенигородской биостанции МГУ. Все эти годы (1952-1985) КНБ - как дружески называли его студенты и преподаватели - становится не только символом биостанции, но и ее заслуженным «патриархом».

Вся долгая и исключительно напряженная эпопея жизни и творчества Константина Николаевича на ЗБС подробно отражена в его книге «Гнездование и привлечение птиц в сады и парки», изданной после его смерти в 1991 г. Публикация этой книги с большим биографическим очерком, написанным Т.Л. Бородулиной, женой и верной спутницей Константина Николаевича на жизненном пути, позволяет подвести некоторые итоги, сделать анализ и оценку его творческих достижений.



В научной биографии К.Н. Благосклонова можно выделить несколько периодов. Первый из них приходится на 1951-1960 гг. В это время выходят из печати второе, третье и четвертое издания его книги об охране и привлечении птиц, появляются основные публикации по проблеме перевозки птенцов воробьиных птиц для заселения ими полезащитных лесонасаждений с использованием птиц-кормилиц, по методам привлечения птиц в искусственные лесные ландшафты. В эти годы Константин Николаевич становится признанным авторитетом в изучении биологии птиц-дуплогнездящих, теории и практике конструирования, размещения и эксплуатации искусственных гнездовий, фактически - управления популяциями дуплогнездящихся птиц. Только сегодня мы начинаем понимать, что проблема связи искусственных гнездовий и птиц-дуплогнездящих является исключительной экспериментальной моделью для изучения и реконструкции популяционных систем у птиц.

В связи с открытием нового здания МГУ на Ленинских горах и созданием на прилегающей территории грандиозного паркового ансамбля и нового ботанического сада МГУ Константин Николаевич много времени и сил отдает изучению фауны птиц этого ансамбля, а затем и птиц Москвы вообще. Открывается уникальная перспектива многолетнего анализа развития и динамики фауны птиц по мере взросления и экологического развития огромного городского паркового ансамбля. Этой проблеме К.Н. Благосклонов с завидной целеустремленностью и энергией отдал большую часть своей жизни, собрав уникальный материал. К сожалению, идея обобщения этого более чем тридцатилетнего опыта в монографии «Птицы большого города» не была осуществлена. По проблеме птиц города Константином Николаевичем были опубликованы десятки статей и заметок.

Рассматриваемое десятилетие можно охарактеризовать как расцвет просветительской деятельности Константина Николаевича. Его имя как одного из лидеров юннатского движения страны становится известным не только миллионам учеников и школьников, но и преподавателям общеобразовательной школы, биологам-методистам, студентам и аспирантам биологических специальностей вузов страны.



В эти годы Константин Николаевич пишет и издает большую серию буклетов: «Друзья леса», «Друзья полей», «Певчие птицы» (издания Всероссийского общества охраны природы). Поистине грандиозные масштабы по всей стране приобретает юннатское движение, и особенно мероприятия по развеске скворечников и дуплянок в День птиц. Так, 18 марта 1958 г. прессбюро газеты «Правда» издает бюллетень для районных газет «Наши пернатые друзья». В течение недели статью перепечатали 34 областные и районные газеты страны. В конце 50-х гг. организуются первые Всесоюзные биологические олимпиады, и Константин Николаевич становится одним из лидеров этого нового начинания.

Среди работ этого периода хотелось бы особо отметить одну из лучших, на мой взгляд, научных статей К.Н. Благодского «Деревья и кустарники популяционных лесонасаждений, способствующие привлечению полезных птиц» (1951). Эта статья дает возможность оценить высокий уровень натуралистических знаний Константина Николаевича. Статья, да и сама проблема, в сущности стояли у порога глубоко осмысленного с дарвиновских позиций феномена адаптивности перехода к направленному и экологически глубоко обоснованному конструированию искусственных, рукотворных экологически оптимальных древесных (лесных и парковых) насаждений. По тонкости мысли и наблюдений за реакциями и связями птиц со многими видами деревьев и кустарников эта статья не имеет аналогов.

И все же главной работой этого десятилетия мне хочется назвать подготовку большого раздела «Семейство мухоловковых» для шеститомного издания «Птицы Советского Союза». Именно эта работа, выполненная Константином Николаевичем с большим профессиональным мастерством и опубликованная в 6-м томе сводки в 1954 г., выдвинула его в число ведущих орнитологов-классиков нашей страны. Если 50-е гг. можно назвать десятилетием стремительного научного восхождения, то следующий период (1960- 1968) будет справедливо назвать десятилетием зрелого мастера. В 60-х имя Константина Николаевича становится широко известно не только в нашей стране, но и за рубежом. Список публикаций этого десятилетия открывается новой книгой - «Птицы в неволе» (1960). В том же году выходит большая статья, практически монография «Птицы Кандалакшского заповедника и окрестностей Беломорской биологической станции Московского университета». В 60-е гг. опубликованы многие интересные работы: «Некоторые закономерности роста птенцов насекомоядных птиц», «Формирование фауны птиц на территории Московского государственного университета на Ленинских горах», «Искусственные гнездовья для насекомоядных и водоплавающих птиц» (1960), «Экспериментальное изучение гнездовых участков у мелких птиц» (1962), серия работ по ориентации и поведению птиц (1963-1965), «Охрана природы в Монгольской Народной Республике» (1966), «О реакции некоторых птиц на крики бедствия» (совместно с В.Д. Ильичевым, 1964), «Гнездование птиц в городских изгородях» (1964), «Птицы города Москвы» (1967).

Таким образом, в это десятилетие Константин Николаевич активно изучает птиц города, широко развешивает, в основном на Звенигородской биологической станции МГУ, исследования по полевой и экспериментальной этологии, участвует в организации и работе дружин по охране

природы, школьных биологических олимпиад, становится одним из ведущих инициаторов съемки учебных биологических, а впоследствии и экологических фильмов, отдает дань зарождавшимся в те годы новым научным направлениям: этологии, бионике, биоакустике, разработке проблем ближней ориентации и навигации птиц. Вспоминается, какой интерес и живой отклик вызвал доклад Константина Николаевича на одной из первых Всесоюзных конференций по бионике, где речь зашла о значении стайности при ориентации птиц.

В 1967 г. издано учебное пособие «Охрана природы», написанное К.Н. Благосклоновым в соавторстве с А.А. Иноземцевым и В.Н. Тихомировым. Как и в предшествующие годы, в это десятилетие Константин Николаевич публикует много статей по биологии птиц. Среди них великолепные работы по гнездовой биологии зеленой пеночки, зарянки, мухоловки-пеструшки, дятлов. Под псевдонимом К. Владимирский в 1962 г. во владимирском сборнике «Любитель природы» опубликован цикл его стихотворений «Певчие птицы» (славка-черноголовка, зяблик, зарянка, зеленушка, щеглы). Стихи Константин Николаевич писал всю жизнь.

Следующее десятилетие (1969-1978) было не менее напряженным. В эти годы К.Н. Благосклонов продолжает чтение и разработку своего основного курса лекций «Охрана природы», активно работает в юннатском движении, курирует работу дружины охраны природы биофака МГУ, консультирует и участвует в съемке учебных биологических и экологических фильмов, продолжает изучение птиц г. Москвы, участвует в организации работ по борьбе с листовёрткой, поразившей все южные дубравы Европейской России, руководит проведением в МГУ Всесоюзных биологических олимпиад, вместе с другими экологами и орнитологами разрабатывает теорию «экологической тропы». На Звенигородской биологической станции продолжает интенсивное изучение поведения и биологии птиц-дуплогнездников, в том числе дятлов. Доминируют в это десятилетие начатые раньше этологические приемы исследований. Активно включается Константин Николаевич в международную работу по охране природы, экологическому образованию школьников и студентов вузов.

За это десятилетие им опубликовано более 200 работ, в том числе такие, как «Гнездостроительные адаптации лесных птиц и развитие дуплогнездности» (1969), «Полевые методы этологических исследований птиц» (1972), «Экспериментальный анализ гнездовых и кормовых территорий птиц» (1974), «Изменение численности и поведения птиц в расстроенных биогеоценозах» (1974), «Птицы большого города» (1975), «Кольчатая горлица в Москве» (1975), «Становление избирательности питания в онтогенезе поведения насекомоядных птиц» (1976), «Полифункциональность брачного демонстративного ритуального поведения птиц» (1976) и др. В 1977 г. Константин Николаевич совместно с Е.Г. Бацылевым издает учебное пособие «Зоология» для сельскохозяйственных техникумов, а в 1978 г. - учебное пособие «Охрана природы» для средних сельскохозяйственных учебных заведений (совместно с Л.П. Астаниным).

Последние годы жизни К.Н. Благосклонова по интенсивности, увлеченности и производительности не отличались от предыдущих лет. С 1979 по 1985 г. он публикует более 130 работ. Как и прежде, это большое число журнальных статей по биологии птиц, объемистые циклы публикаций в научно-популярных журналах, газетах, энциклопедиях. Общественная, педагогическая и научная жизнь исследователя не теряет ни темпов, ни разносторонности, ни блеска идей. С ближайшими товарищами на кафедре и за ее пределами Константин Николаевич обсуждает новые планы полевых исследований по этологии, территориальному поведению птиц, разработке новых стратегий управления популяциями птиц-дуплогнездников. Увлеченно работает он над союзными и международными программами «экофильмов». Не раз обсуждал он со мной план и основные идеи новой задуманной им книги - «Птицы большого города», над которой, в сущности, трудился, не переставая, большую часть своей жизни. Как-то, шутливо отвечая на вопрос о здоровье, Константин Николаевич почти на бегу бросил мне в коридоре такие слова: «Геннадий Николаевич, не беспокойтесь, все мои предки жили очень долго, и я еще поживу - как минимум до 90 лет!»

Увы, желанию Константина Николаевича не суждено было осуществиться. В самом конце августа его поразил тяжелый приступ стенокардии, и 1 сентября 1985 г. жизнь исследователя оборвалась.

После его кончины еще в течение нескольких лет выходили из печати написанные им статьи. Было опубликовано французское издание книги «Охрана и привлечение птиц, полезных в сельском хозяйстве». Журнал «Общая биология» опубликовал одну из фундаментальных статей Константина Николаевича - «Биологическое значение брачных ритуалов птиц». В этой работе сформулирована поразительная по неожиданности и возможному теоретическому значению идея, в соответствии с которой в брачные ритуалы эволюция включает такие формы поведения

животных, от «наличия» (функционирования) которых «критически» зависит выживаемость потомства. Иными словами, впервые в этологии предложена идея определяющего адаптивного значения ритуальных действий и поз животных.

К.Н. Благосклонов оставил огромное научное наследие: им опубликовано более 600 научных и научно-популярных статей и книг. «Гнездование и привлечение птиц в сады и парки» - итоговое название книги - главного труда жизни Константина Николаевича. Мое мнение об этой книге изложено в предисловии к ней и в очерке о жизни и творчестве исследователя, написанном Татьяной Леонидовной Бородулиной. Хотелось бы только отметить, что, по моему глубокому убеждению, эта книга отражает и жизнь, и творческие поиски, и достижения ее автора в самом широком объеме. За пределами этой книги жизни осталась лишь сама жизнь одного из талантливейших орнитологов нашей страны, человека несокрушимой творческой энергии, поистине огромной педагогической и организационной силы, одного из представителей удивительной плеяды орнитологов-натуралистов нашей эпохи, человека в течение многих десятилетий окруженного самозабвенной любовью и преданностью и школьников, и многих поколений студентов Московского университета.

Закончить этот небольшой очерк мне хотелось бы теми же словами, которые были сказаны мною в предисловии к его главной книге. Константин Николаевич видел, воспринимал мир как непосредственное таинство жизни. Такое восприятие рождало и в сердцах его бесчисленных последователей и учеников ответное чувство натуралистической сопричастности этим тайнам. В этом и заключена, на наш взгляд, почти мистическая сила притяжения, которой Константин Николаевич покорял и детей, и юношей, и взрослых своих друзей. В рассказах, статьях и книгах талантливого исследователя реальная жизнь природы открывалась людям как часть их собственного бытия, как волшебная животворящая сила, способная воодушевить и поддержать нас даже в самые трудные мгновения жизни. Я уверен, что и сама память наша о неутраченном и самоотверженном ученом и человеке будет жить очень долго.